



COLLOQUE INTERNATIONAL

17<sup>et</sup> 18  
juin  
2021

ENTRÉE LIBRE SUR INSCRIPTION

# **Fellini** *L'intime et la mer*

## PROGRAMME

## MATIN

9 h 30 ————— ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9 h &gt; 9 h 45 ————— MOTS DE BIENVENUE

**Mohamed Saki** - Doyen de l'UFR Lettres et Sciences Humaines**Sophie Guermès** - Directrice du CECJI

PRÉSIDENCE : JEAN-MAX MÉJEAN

10 h &gt; 10 h 30 —————

**Dominique Delouche** - Paris**Fellini entre-deux-mers**

10 h 30 &gt; 11 h ————— DISCUSSION

11 h &gt; 11 h 30 —————

**Gérald Morin** - Vence**La mère, la mer et l'amertume**

11 h 30 &gt; 12 h ————— DISCUSSION

12 h &gt; 12 h 30 —————

**Sonia Schoonejans** - Paris-Milan**Fellini, Pina Bausch, Et vogue le navire**

12 h 30 &gt; 13 h ————— DISCUSSION

## APRÈS-MIDI

PRÉSIDENCE : LAURA SANTONE

14 h 30 &gt; 15 h —————

**Jean-Max Méjean** - Paris-Nîmes**La mer inatteignable**

15 h &gt; 15 h 30 —————

**Marina Geat** - U. Roma Tre**La correspondance entre F. Fellini et G. Simenon :  
un dialogue profond et insondable "comme la mer"**

15 h 30 &gt; 16 h ————— DISCUSSION

PRÉSIDENCE : MARINA GEAT

16 h &gt; 16 h 30 —————

**Sophie Guermès** - UBO, CECJI**Formes sous-marines de l'intime**

16 h 30 &gt; 17 h —————

**Tatiana Antolini-Dumas** - U. Clermont-Ferrand, Celis**L'air de la mer. Déconstruction et reconfiguration ironique de la société  
italienne dans *Lo Sceicco bianco***

17 h &gt; 17 h 30 ————— DISCUSSION

Projection de la lecture par Dominique Delouche filmé par Jean-Max Méjean  
d'une scène inédite, non tournée, du scénario de *La Dolce vita*.Projection du film de Gérald Morin *Sur les traces de Fellini*

## MATIN

PRÉSIDENCE : ÉRIC AUPHAN

10 h &gt; 10 h 30 —————

**Laura Santone** - U. Roma Tre**Federico Fellini, Jacqueline Risset et la traduction d'*Intervista***

10 h 30 &gt; 11 h —————

**Anne Serre** - Paris**Le cinéma de Fellini : un lieu d'apparitions**

11 h &gt; 11 h 30 —————

**Kyoko Watanabe** - U. Meiji, Tokyo**Fellini et le Japon**

11 h 30 &gt; 12 h ————— DISCUSSION

## APRÈS-MIDI

PRÉSIDENCE : SOPHIE GUERMÈS

14 h 30 &gt; 15 h —————

**Éric Auphan** - CPGE Brest Lycée La Pérouse-Kerichen, CECJI**Asa nisi masa : Fellini biographe de Federico**

15 h &gt; 15 h 30 —————

**Alix Tubman-Mary** - U. Poitiers, Forellis**Fellini et les îles**

15 h 30 &gt; 16 h ————— DISCUSSION

PRÉSIDENCE : ALIX TUBMAN-MARY

16 h &gt; 16 h 30 —————

**Jean-Michel Ropars** - Brest**À la recherche d'Ulysse, et de quelques autres Grecs, chez Fellini**

16 h 30 &gt; 17 h —————

**Virginie Podvin** - UBO, CECJI**Fellini-Duras : *Roma* et *Dialogue de Rome***

17 h &gt; 17 h 30 ————— DISCUSSION

LECTURE DE TEXTES

Projection du film de Jean-Max Méjean *Les Escaliers de la Butte*

CLÔTURE DU COLLOQUE

le colloque est aussi diffusé  
en visioconférence

# MERCREDI 16 JUIN

Signature de livres à la librairie Antinoë  
30, rue Émile Zola - Brest  
18 h 30 - 20 h 00

## COMITÉ D'HONNEUR

**Dominique Delouche**  
**Gérald Morin**

## COMITÉ SCIENTIFIQUE

**Éric Auphan**  
**Dominique Delouche**  
**Marina Geat**  
**Sophie Guermès**  
**Jean-Max Méjean**  
**Gérald Morin**  
**Audrey Norcia**  
**Laura Santone**  
**Sonia Schoonejans**

## COMITÉ D'ORGANISATION

**Sara Bonanni**  
UBO / U. Roma Tre  
**Sophie Guermès,**  
**Joëlle Kermaïdic**  
UBO - CECJI  
**Sylvie Simon**  
UBO - CECJI



## RESPONSABLE

**Sophie Guermès**  
Directrice du CECJI

## CONTACT - INSCRIPTIONS

[centre.correspondances@univ-brest.fr](mailto:centre.correspondances@univ-brest.fr)